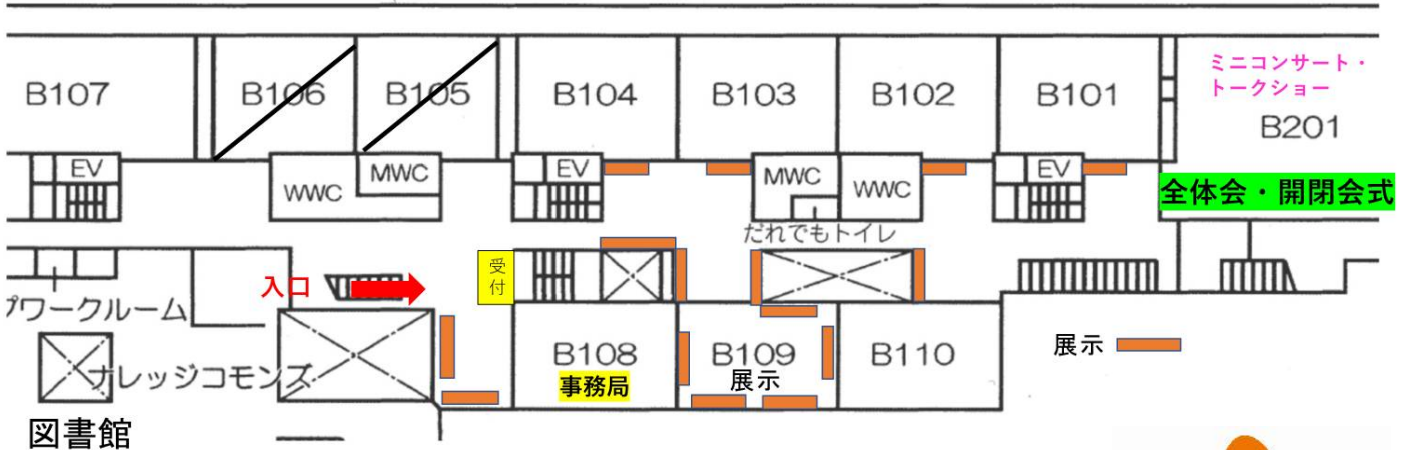


10月6日(日)

部屋	10:00~11:30	休憩	13:00~14:30	休憩	15:00~16:30	16:30~17:00
B201 (450)		(B201号室)			全体会 (B201号室)	開会式 (B201号室)
B101 (200)	<p>「HIV陽性者の高齢化を考える」 陽性者の高齢化について現状はどうか最新のデータ、海外との比較を踏まえてディスカッションします。 司会：白野倫徳(大阪市立総合医療センター)</p> <p>『血友病における高齢化』兵庫医科大学 澤田暁宏『地域における受け入れ』南奈良総合医療センター 宇野健司『イギリスにおける高齢陽性者診療』奈良県立医科大学 今北菜津子</p>	<p>12:00-12:40</p> <p>江藤天音さん ミニコンサート& トークショー</p> <p>江藤天音 × 白野倫徳</p> <p>●江藤天音 (内科医の傍ら シンガー、そしてラジオのパーソナリティーとして活躍している『シンガーソングドクター』)</p>	<p>▲♥</p> <p>「HIV陽性者の高齢化とその支援」 (特定非営利活動法人パープル・ハンズ) 高齢化する陽性者の支援について、性的マイノリティで身寄りなし・高齢独居者の終活問題として考えます。</p>		<p>「薬害エイズ和解から学ぶ感染症との向き合い方」 和解によって本格的な拠点病院体制とHIV陽性者の身体障害者手帳制度、自立支援制度などが整備されました。この制度は、感染経路を問わずに利用できることを明確に示した点で、画期的なものでした。開始の経緯、そしてそれがその後の日本のHIVの診療にどれほどの恩恵を与え、また予防にもなったかを長年陽性者のケアや支援に関わった方々からご説明いただきます。今後の感染症との向き合い方を学ぶという点でも、すばらしい手本になると思います。</p> <p>司会： 来住知美(日本パブテスト病院 総合内科)</p> <p>「薬害エイズがもたらした制度と今後の課題」 ●若生 治友(特定非営利活動法人ネットワーク医療と人権(MARS)理事) 1995年から血液製剤によりHIV感染した血友病患者・家族の支援団体HIV-NGOケアーズに関わり、大阪医療センターのHIV担当情報を経て2000年MARS理事長に就任。薬害HIV感染被害者の支援活動を行いながら薬害調査研究を実施。</p> <p>「それぞれのもうひとつの闘い」 ●榎岸 昌功(おぎし内科診療所院長) 1981年から2006年まで東京都立駒込病院感染症科で勤務、1985年AIDS診療を開始。エイズ関連法制定、HIV感染症の内部障害認定にも関わり、2007年からおぎし内科診療所を開設、感染症の診療とカウンセリング、他の診療科との連携、他の医療機関や行政、他の活動団体との連携・調整に当たり、HIV陽性者及び社会的背景についても提言を続けている。</p> <p>●齋藤 洋(メモリアル・キルト・ジャパン、染色作家 風工房主宰) 染色歴53年。国内外で個展多数。1988年NY・聖ヨハネ大聖堂での染布を使ったショーの際、AIDSメモリアルキルトに出会う。1990年 HIV/AIDSボランティア団体 Memori Quilt Japan設立。東日本大震災支援ボランティア団体「風の布パビオン」設立</p>	<p>1. 開会式 (司会 京都府)</p> <p>2. 開会宣言 (運営委員)</p>
B102 (200)	<p>「コロナ禍で減ったHIVと増えた梅毒、検査の課題は何か?」 (吉備国際大学 中瀬克己、大阪健康安全基盤研究所 阪野文哉、京都市 岡田ななな)</p> <p>急増する梅毒と徐々に減り続けるHIV/AIDS報告。予防対策や検査を通して見えるエイズや梅毒等の今とこれからについてお話しします。</p>	<p>●白野倫徳 (大阪市立総合医療センター)</p> <p>AIDS文化フォーラム in 京都のテーマソング「ひだまりの場所」を歌うシンガーソングドクター、江藤天音さんが京都に帰ってきます!</p> <p>★☆ ★この会場のみ、星のお弁当を食べながら参加可能です。お弁当は会場でも販売いたします。数に限りあり、お早めに!</p>	<p>□</p> <p>「ようこそNAへ ~ナルコティクスアノニマスへようこそ~」(NA関西エリア) ナルコティクスアノニマス(NA)は、薬物依存からの回復を目指す薬物依存者の国際的かつ地域に根ざした集まりです。薬物に関する問題でお困りの方、そんな方のお知り合いにおられる方、その他地域の皆様にも、NAがどういった集まりなのかを紹介します。</p>			
B103 (200)	<p>★○</p> <p>「あなたの学校でもできる! 公立中学校の先生たちの性教育実践紹介」 (京都大学大学院博士課程 古瀬 悠) 性教育って子どもたちに必要だとは思いますがどうしたらいいんだろう...そう思っている方のヒントになるような、先生たちの実践について紹介します。</p>		<p>★</p> <p>「帰ってきた/コンドーム試触会 あなたちも今日から/コンドームソムリエ」 (コンドームソムリエA 香穂教諭、思春期保健相談士、公認心理師) 2022年の開催で大盛況となったコンドーム試触会が帰ってくる! コンドームの選び方がわかる「推しコン方程式」をはじめ、教育現場で実際にやっている授業も疑似体験できます。恒例の豪華なサンプルコンドームのお土産付き!</p>			
B104 (200)	<p>▲</p> <p>「私(女著者・加納知世)の性と生~体験から 西成飯面と呼ばれて」(横川正人) 女装者(LGBTQ属性)、発達障害・学習障害、HIV感染者(身体3級)、大阪市西成区在住等、多様な差別や虐め等の体験者として、実例や想い、多様性等の大切さをお話します。</p>		<p>♥</p> <p>「現代人の外見美それぞれの個性の強調と修正~メイクアップの必要性と顔分析診断 講義とデモストレーション」 (ヘアメイクアカデミーデモテラポ代表 梅田真優美)外見が変わると内面も変わる。外見コンプレックスを克服する為にはまず梅田真優美式の顔分析診断で自分の顔のイメージを知ることができます。</p>			
B107 (300)			<p>★☆☆</p> <p>12:30~14:30 「現代ラジカル映画にみるHIV/AIDS」 (QUEER VISIONS LABORATORY + NORMAL SCREEN) ラジカルで注目される若手映画作家が、近未来のサンパウロを舞台に、HIV陽性者を含めた若者たちの経験を問う『虎の子三頭 たそがれない』を上映し、その後簡単な説明およびディスカッションを行う。</p>			
B110 (100)	<p>♥☆☆</p> <p>「ここのよ対等な関係~わかったつもりになるアシキ~」 (ワタシ・アオキを理解するためのワークショール) (NPOフラット)</p> <p>他者との関係性、特に恋愛におけるパートナーとの「ここのよ対等な関係」について、ワークを通して一緒に考えてみましょう!</p>		<p>♥☆☆</p> <p>「わたしのからだだから~SRHRと社会資本~」 (一般社団法人SRHRJapan 池田裕美枝) SRHR(性と生殖に関する健康と権利)を概説し、ソーシャルワークプラットフォームKYOTO SCOPEでの事例検討を通じて、インクルーシブな社会についての理解を深めます</p>			



E9 ÆFy8ç8x&— FF÷F6H È (/δ)%Fÿ •+ ÷FFp è8xÿ9 ¥Fp ¥FpGg•GOF÷FÚ8ªFÔFÔFIl
FéFªFÚ èFpF¿>▷÷ÜFÆ ä. (ª8bFâG#GmGYGAG•GCGŠGVG%oGVGŠG=GEGuGŠFãFpG
8x •+ F÷FéF'G Fī w ÜF÷FÚ \G 2 ŽFÔFIFçG FéF'GBGmFp âFñ •G FúFä ŠFÚ8ªFÔFÔFIF

